

## Kryteria wyboru operacji w ramach wdrażania Lokalnej Strategii Rozwoju LGD Aktywni Razem na lata 2024 – 2029

### Przedsięwzięcie 1.3 „Kraina Sztuki”

**Cel szczegółowy 1. Rozwój zielonej gospodarki na obszarze LGD Aktywni Razem:** odpowiada na potrzebę zapewnienia większej liczby miejsc pracy na obszarze LGD dla zwiększenia szans na zatrudnienie osobom poszukującym pracy, ograniczenia konieczności dojazdów do pracy poza obszar oraz dla stworzenia perspektyw zawodowych młodym mieszkańcom i, co za tym idzie, zatrzymania ich na obszarze. Rozwój zielonej gospodarki może także przyczynić się do jakościowej poprawy oferty pracy na obszarze. Rozwój zielonej gospodarki na obszarze LGD będzie oznaczał pełniejsze wykorzystanie ponadprzeciętnych walorów przyrodniczych i kulturowych obszaru, a co za tym idzie – potencjału turystycznego, a także potencjału jego rolnictwa. Pełniejsze wykorzystanie lokalnych zasobów nada gospodarce obszaru LGD bardziej zrównoważony charakter.

**Opis przedsięwzięcia P.1.3 „Kraina Sztuki”:** wsparcie na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego regionu dla zespołów ludowych i orkiestr dętych, murale tematyczne, zagospodarowanie miejsc związanych z powstaniem filmów, książek, dzieł sztuki, itp., oznakowanie tras, tablice tematyczne, imprezy prezentujące sztukę ludową obszaru, utworzenie miejsca służącego promocji lokalnej sztuki ludowej (współpraca twórców z młodzieżą), prezentacja elementów dziedzictwa kulturowego w przestrzeni publicznej, imprez prezentujących sztukę ludową obszaru LGD AKTYWNI RAZEM, jak również kontynuacji promocji sztuki obszaru LGD w przestrzeni publicznej.

Ze względu na ich istotną rolę w realizacji przedsięwzięcia, planowana jest wizyta studyjna dla JST i ich jednostek organizacyjnych, prezentująca dobre praktyki w zakresie wspierania i wykorzystania sztuki dla promocji obszaru. Będzie ona służyć zapewnieniu jak największej efektywności operacji realizowanych w ramach tego przedsięwzięcia.

| Nabór – zakres  | Formuła naboru | Kryteria wyboru               | Opis kryterium  | Sposób/źródło weryfikacji spełnienia kryterium         | Liczba pkt | Punkty – opis, uzasadnienie                              |
|---|----------------|-------------------------------|---|--|------------|--|
| <b>P.1.3 „Kraina Sztuki”</b>  |                |                               |   |  |            |  |
| Dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze – wsparcie dla zespołów ludowych, orkiestr dętych, murale tematyczne, zagospodarowanie miejsc związanych z | Konkursy       | Partnerski charakter operacji | Operacja jest realizowana w partnerstwie z innymi podmiotami, którzy mają określone, istotne role i wnoszą istotny wkład w realizację projektu. Premiowane są partnerstwa ponadgminne, sprzyjające transferowi umiejętności/wiedzy na obszar gminy. | Wniosek, załączniki do wniosku (np. umowy partnerstwa) | 1          | Projekt realizowany z partnerem z gminy wnioskodawcy     |
|   |                |                               |   |  | 2          | Projekt realizowany z partnerem spoza gminy wnioskodawcy |

|  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|---|---|--|
| powstawaniem filmów, książek, dzieł sztuki itp., oznakowanie tras, tablice tematyczne, imprezy promujące sztukę ludową obszaru | Efektywność finansowa                   | Zakładane koszty są racjonalne, tj.:<br>1/ przewidziane do zakupu towarów lub usług mają związek z celami operacji;<br>2/ ceny przewidzianych do zakupu towarów lub usług nie odbiegają istotnie od cen rynkowych.             | Wniosek, załączniki do wniosku. Załączone min. 2 oferty dot. realizacji działania będącego przedmiotem operacji | 2 | Operacja jest efektywna finansowo  |
|  | Finansowe wsparcie LGD dla wnioskodawcy | Wnioskodawca dotychczas nie korzystał z finansowego wsparcia LGD AKTYWNI RAZEM   | Wniosek, załączniki do wniosku, dokumentacja własna LGD   | 2 | Wnioskodawca nie korzystał dotychczas z finansowego wsparcia uzyskanego za pośrednictwem LGD w ramach PROW 2014-2020                             |
|  | Komplementarność                        | Operacja uzupełnia inne (z)realizowane działania w temacie objętym konkursem na danym obszarze w sposób dający efekt synergii.<br>Należy wskazać te działania i wykazać synergię między nimi a założonymi efektami operacji.   | Wniosek, załączniki do wniosku (opis (z)realizowanych działań na rzecz zielonej gospodarki na danym obszarze)   | 1 | Operacja uzupełnia inne działania na obszarze gminy  |
|  |   |  |   | 2 | Operacja uzupełnia inne działania na obszarze gminy i LGD  |
|  | Innowacyjność                           | Operacja obejmuje niespotykane w skali gminy/obszaru LGD wykorzystanie zasobów i potencjału (najlepiej endemicznego) np. przyrodniczego, wodnego, kulturowego, historycznego, architektonicznego, dziedzictwa lokalnego, itp.) | Wniosek, załączniki do wniosku  | 1 | Operacja obejmuje niespotykane w skali gminy wykorzystanie zasobów i potencjału  |
|  |   |  |   | 2 | Operacja obejmuje niespotykane w skali obszaru LGD wykorzystanie zasobów i potencjału  |
|  | Aktywizacja małych miejscowości         | Operacja jest realizowana w miejscowości zamieszkałej przez mniej niż 200 osób   | Dane Urzędu Gminy/Miasta/Miasta i Gminy (źródło: BIP, Raport o stanie gminy/miasta/miasta i gminy)              | 2 | Operacja jest realizowana w małej miejscowości   |
|  | Wysokość pomocy finansowej              | Wnioskodawca ubiega się o kwotę niższą niż maksymalna możliwa wartość pomocy finansowej wynikająca z regulaminu naboru   | Wniosek, decyzja Rady LGD ws. wysokości przyznanej pomocy   | 1 | Wysokość pomocy jest niższa o więcej niż 10 punktów procentowych maksymalnej możliwej wartości pomocy finansowej wynikającej z regulaminu naboru |

|   |                |   |   |  |   |  |
|---|----------------|---|---|--|---|--|
|   |                |   |   |  | 2 | Wysokość pomocy jest niższa o więcej niż 20 punktów procentowych maksymalnej możliwej wartości pomocy finansowej wynikającej z regulaminu naboru |
|   |                |   |   |  | 3 | Wysokość pomocy jest niższa o więcej niż 30 punktów procentowych maksymalnej możliwej wartości pomocy finansowej wynikającej z regulaminu naboru |
|   |                | Stopień przygotowania operacji                                | Wnioskodawca złożył wszystkie niezbędne dokumenty wymagane na etapie weryfikacji WoPP (uzależnione od charakteru operacji: oferty/ pozwolenia/zgłoszenia/ uzgodnienia/mapki/rysunki, itp.)          | Wniosek, załączniki do wniosku (dokumenty wymagane wg obowiązujących kart oceny i listy załączników) | 2 | Znaczenie złożonych wymaganych dokumentów zmniejsza ryzyko niezrealizowania operacji   |
|   |                | Zaangażowanie wnioskodawcy w rozwój obszaru LGD AKTYWNI RAZEM | Wnioskodawca współpracuje z LGD AR na rzecz rozwoju obszaru LGD, od co najmniej 12 miesięcy przed złożeniem wniosku, jest członkiem i uczestniczy w aktywizujących działaniach LGD                  | Wniosek, załączniki do wniosku, dokumentacja własna LGD  | 1 | Jest członkiem LGD   |
|   |                |   |   |  | 2 | Jest członkiem LGD i uczestniczy w aktywizujących działaniach LGD  |
| <b>Wizyta studyjna dla JST i ich jednostek organizacyjnych dot. dobrych praktyk w zakresie wspierania i wykorzystania sztuki dla promocji obszaru</b> | Projekt własny | Doświadczenie wnioskodawcy                                    | Wnioskodawca zrealizował co najmniej jedną operację (projekt/zadanie) o takim samym lub zbliżonym charakterze tj. porównywalną pod względem zakresu, wartości, grupy docelowej lub formy realizacji | Wniosek, załączniki do wniosku   | 1 | Wnioskodawca realizował działania o takim samym lub zbliżonym charakterze zakończone dawniej niż 3 lata przed złożeniem wniosku                  |
|   |                |   |   |  | 2 | Wnioskodawca realizował działania o takim samym lub zbliżonym charakterze zakończone nie dawniej niż 3 lata przed złożeniem wniosku              |

|   |                |                                |  |   |   |   |
|---|----------------|--------------------------------|--|---|---|---|
|   |                | Efektywność finansowa          | Zakładane koszty są racjonalne, tj.:<br>1/ przewidziane do zakupu towarów lub usług mają związek z celami operacji;<br>2/ ceny przewidzianych do zakupu towarów lub usług nie odbiegają istotnie od cen rynkowych.             | Wniosek, załączniki do wniosku. Załączone min. 2 oferty dot. realizacji działania będącego przedmiotem operacji     | 2   | Operacja jest efektywna finansowo   |
|   |                | Oddziaływanie                  | W wizycie uczestniczy znacząca liczba podmiotów z maksymalnie możliwej liczby gmin obszaru LGD   | Wniosek, załączniki do wniosku  | 1   | Minimum 10 uczestników z mniej niż 5 gmin obszaru LGD                                 |
|   |                |                                |  |   | 2   | Minimum 10 uczestników z więcej niż 5 gmin obszaru LGD                                |
|   |                | Inkluzywny charakter operacji  | Osoby ze zdefiniowanych w LSR grup w niekorzystnej sytuacji stanowią co najmniej 40% uczestników   | Wniosek, załączniki do wniosku (uwiarygodnione dane)  | 1   | Operacja ma charakter partnerski, nastawiony na poszerzanie współpracy                |
|   |                | Stopień przygotowania wizyty   | Wniosek zawiera uzasadnienie, cele, grupy docelowe i program wizyty oraz przewiduje opracowanie materiałów informacyjnych dla uczestników  | Wniosek, załączniki do wniosku  | 2   | Wniosek zawiera dobrze przygotowaną koncepcję wizyty                                  |
|   |                | Proinnowacyjny cel operacji    | Wizyta ma na celu transfer innowacyjnych rozwiązań na obszar LGD AR i przewiduje dyfuzję na obszarze pozyskanych wiedzy/ doświadczeń   | Wniosek, załączniki do wniosku (np. program wizyty)   | 1   | Projekt ma cel proinnowacyjny   |
| <b>Ochrona dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego polskiej wsi – utworzenie miejsca służącego promocji lokalnej sztuki ludowej (współpraca twórców z młodzieżą), prezentacja elementów dziedzictwa kulturowego w przestrzeni publicznej</b> | Projekt własny | Stopień przygotowania operacji | Wnioskodawca złożył wszystkie niezbędne dokumenty wymagane na etapie weryfikacji WoPP (uzależnione od charakteru operacji: oferty/ pozwolenia/zgłoszenia/ uzgodnienia/mapki/rysunki, itp.)                                     | Wniosek, załączniki do wniosku (dokumenty wymagane wg obowiązujących kart oceny i listy załączników)                | 2   | Znaczenie złożonych wymaganych dokumentów zmniejsza ryzyko niezrealizowania operacji  |
|   |                | Innowacyjność                  | Operacja obejmuje niespotykane w skali gminy/obszaru LGD wykorzystanie zasobów i potencjału (najlepiej endemicznego) np. przyrodniczego, wodnego, kulturowego, historycznego, architektonicznego, dziedzictwa lokalnego, itp.) | Wniosek, załączniki do wniosku  | 1   | Operacja obejmuje niespotykane w skali gminy wykorzystanie zasobów i potencjału       |
|   |                |                                |  |   | 2   | Operacja obejmuje niespotykane w skali obszaru LGD wykorzystanie zasobów i potencjału |
|   |                |                                | Efektywność finansowa  | Zakładane koszty są racjonalne, tj.:<br>1/ przewidziane do zakupu towarów lub usług mają związek z celami operacji; | Wniosek, załączniki do wniosku. Załączone min. 2 oferty dot. realizacji działania | 2   |

|  |  |                                 |   |  |   |  |
|--|--|---------------------------------|---|--|---|--|
|  |  |                                 | 2/ ceny przewidzianych do zakupu towarów lub usług nie odbiegają istotnie od cen rynkowych.   | będącego przedmiotem operacji  |   |  |
|  |  | Aktywizacja małych miejscowości | Operacja jest realizowana w miejscowości zamieszkaną przez mniej niż 200 osób   | Dane Urzędu Gminy/Miasta/Miasta i Gminy (źródło: BIP, <i>Raport o stanie gminy/miasta/miasta i gminy</i> )                               | 2 | Operacja jest realizowana w małej miejscowości   |
|  |  | Oddziaływanie                   | Operacja oddziałuje na jak największą liczbę społeczności (gmin) obszaru LGD  | Wniosek, załączniki do wniosku   | 1 | Projekt oddziałuje na co najmniej 3 gminy obszaru LGD  |
|  |  |                                 |   |  | 2 | Projekt oddziałuje na co najmniej 5 gmin obszaru LGD   |
|  |  | Komplementarność                | Operacja uzupełnia inne (z)realizowane działania na rzecz rozwoju turystyki na danym obszarze, w sposób zwiększający atrakcyjność oferty turystycznej obszaru (poszerza zakres lub podnosi jakość tej oferty). Należy wskazać te działania i wykazać synergię między nimi a założonymi efektami operacji.   | Wniosek, załączniki do wniosku (opis (z)realizowanych innych działań na rzecz rozwoju turystyki na danym obszarze, ilustracja zdjęciowa) | 1 | Operacja uzupełnia inne działania na obszarze gminy  |
|  |  |                                 |   |  | 2 | Operacja uzupełnia inne działania na obszarze gminy i LGD  |
|  |  | Zrównoważony charakter          | Realizacja działań projektu nie skutkuje obniżeniem jakości środowiska przyrodniczego (zanieczyszczenie środowiska, dewastacja krajobrazu, zmniejszona bioróżnorodność itp.), a w miarę możliwości, poprawia tę jakość. Obejmuje działania proekologiczne odzwierciedlone w ramach zaplanowanych kosztów operacji (np. w formie kompensacji) w wysokości co najmniej 20% kosztów kwalifikowalnych operacji. | Wniosek, załączniki do wniosku   | 1 | Operacja nie skutkuje obniżeniem jakości środowiska przyrodniczego   |
|  |  |                                 |   |  | 1 | Operacja obejmuje działania proekologiczne odzwierciedlone w zestawieniu rzeczowo-finansowym w wysokości co najmniej 20% kosztów kwalifikowalnych operacji |

Przypisanie kryteriów do naborów w ramach przedsięwzięcia 1.3 „Kraina Sztuki” wraz z maksymalną liczbą punktów

| KONKURS  | 1                             | 2                     | 3                                       | 4                | 5             | 6                               | 7                          | 8                              | 9   |                                  |
|--|-------------------------------|-----------------------|---|------------------|---------------|---------------------------------|----------------------------|--------------------------------|---|----------------------------------|
|  | Partnerski charakter operacji | Efektywność finansowa | Finansowe wsparcie LGD dla wnioskodawcy | Komplementarność | Innowacyjność | Aktywizacja małych miejscowości | Wysokość pomocy finansowej | Stopień przygotowania operacji | Zaangażowanie wnioskodawcy w rozwój obszaru LGD AKTYWNI RAZEM | <b>Maksymalna liczba punktów</b> |
| <b>Liczba punktów</b>  |                               |                       |   |                  |               |                                 |                            |                                |   |                                  |
| Dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze – wsparcie dla zespołów ludowych, orkiestr dętych, murale tematyczne, zagospodarowanie miejsc związanych z powstawaniem filmów, książek, dzieł sztuki itp., oznakowanie tras, tablice tematyczne, imprezy promujące sztukę ludową obszaru | 1 lub 2 lub 3                 | 2                     | 2                                       | 1 lub 2          | 1 lub 2       | 2                               | 1 lub 2 lub 3              | 2                              | 1 lub 2   | <b>18</b>                        |

| PROJEKT WŁASNY   | 1                          | 2                     | 3             | 4                             | 5                            | 6                           |                                  |
|--|----------------------------|-----------------------|---------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
|  | Doświadczenie wnioskodawcy | Efektywność finansowa | Oddziaływanie | Inkluzywny charakter operacji | Stopień przygotowania wizyty | Proinnowacyjny cel operacji | <b>Maksymalna liczba punktów</b> |
| <b>Liczba punktów</b>  |                            |                       |               |                               |                              |                             |                                  |
| Wizyta studyjna dla JST i ich jednostek organizacyjnych dot. dobrych praktyk w zakresie wspierania i wykorzystania sztuki dla promocji obszaru | 1 lub 2                    | 2                     | 1 lub 2       | 1                             | 2                            | 1                           | <b>10</b>                        |

| <b>PROJEKT WŁASNY</b>   | <b>1</b>                       | <b>2</b>      | <b>3</b>              | <b>4</b>                        | <b>5</b>      | <b>6</b>         | <b>7</b>               |                                  |
|---|--------------------------------|---------------|-----------------------|---------------------------------|---------------|------------------|------------------------|----------------------------------|
|   | Stopień przygotowania operacji | Innowacyjność | Efektywność finansowa | Aktywizacja małych miejscowości | Oddziaływanie | Komplementarność | Zrównoważony charakter | <b>Maksymalna liczba punktów</b> |
| <b>Liczba punktów</b>   |                                |               |                       |                                 |               |                  |                        |                                  |
| <b>Ochrona dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego polskiej wsi – utworzenie miejsca służącego promocji lokalnej sztuki ludowej (współpraca twórców z młodzieżą), prezentacja elementów dziedzictwa kulturowego w przestrzeni publicznej</b> | 2                              | 1 lub 2       | 2                     | 2                               | 1 lub 2       | 1 lub 2          | 1 lub 2                | <b>14</b>                        |